

A hallgatótárs illetve az óvónő játékírányító tevékenységéhez

1. Hogyan teremti meg az óvónő a játék feltételeit? Helyszín, eszközök, megfelelő idő, légkör biztosításával.
2. Milyen az óvónő irányítási stílusa? Demokratikus: a feltételeket biztosítja és alkalmazkodik a gyerek igényeihez. Akkor segít, ha szükség van rá. Autoriter: sokszor beleszól a gyerekek játékába, ő az igazi vezető. Úgy kell játszani, ahogy ő szeretné. Megengedő: úgy játszanak a gyerekek, ahogy akarnak, nem szól közbe.
3. Hogyan teremt a gyerekekkel, csoportokkal kapcsolatot? Csak beszéddel, eszközök segítségével, a kettő kombinációjával? Metakommunikációs jelekkel? Milyen empátias készséggel rendelkezik?
4. Használ-e az óvónő metakommunikációs eszközöket a gyerekekkel való kapcsolatában? Lehajol-e a gyerekekhez, magához vonja-e őket? Szemmel tart-e kapcsolatot? Gesztusokkal? stb.
5. Figyelje meg, hogy az óvónő milyen módon avatkozik be a gyermekek játékába! Kivárja-e a megfelelő pillanatot? Szükség van-e a beavatkozásra? Nem sérti-e meg a játék menetét?
6. Az óvónő át tudja-e tekinteni, össze tudja-e hangolni az egyes játszócsoportokat? Értékelje az óvónő figyelemmegosztó képességét, a játszók igényeihez alkalmazkodó rugalmas szervezőtevékenységet!
7. Figyelje meg az óvónő játékosságának színvonalát! Képes-e együtt játszani a gyerekekkel, alkalmazkodni tud-e a játékszituációhoz? Elfogadják-e a gyerekek társuknak?
8. Figyelje meg, az óvónő milyen szinten képes érzelmeinek kinyilvánítására a játék irányítása közben! Értékelje a hallgató érzelmegazdagságát! Tegyen javaslatot továbbfejlődésére!
9. Észrevette-e a hallgató játékban rejlő ismeretnyújtási lehetőségeket, és azt sikerült-e kihasználnia?
10. Teremtett-e a jelölt tudatosan tapasztalatszerzési lehetőséget a játékban?
11. A hallgató játékelképzeléseivel, ötleteivel alkalmazkodott-e a csoport, illetve egyes gyerekek játékszokásaihoz, sajátosságaihoz?
12. Biztosította-e a hallgató a tervezett tanulási folyamatban a játékosságot, milyen módon?
13. Megfelelően biztosította-e a hallgató az alkotótevékenységek feltételeit? (Konstruálás, barkácsolás, építés.)
14. Biztosította-e a hallgató a gyermekek számára a tevékenységek közötti zökkenőmentes átmenetet?
15. Konfliktusok megoldására, feloldására milyen módszereket alkalmazott? (Megelőzés, meggyőzés, beszélgetés, büntetés, fenyegetés, elkerülés, stb.)