

MAGYAR NYELVI ÉS IRODALMI SZAKCSOPORT
SZAKDOLGOZATI TÉMAJEGYZÉKE
2017/2018. tanév

Dr. Kanizsai Mária PhD
főiskolai tanár

Tanító és óvodapedagógus szak:

- Mit olvasnak a gyerekek? - A könyv szerepe a gyermek életében
- A Kompetencia alapú óvodai nevelési program mese és versanyagának vizsgálata
- A mese, mint komplex fejlesztési lehetőség az óvodai nevelésben
- A gyermek és a mese világa
- Kézzel – lábbal - bábbal – dramatizálás és bábjáték az óvodában
- Kommunikációs készségfejlesztés kisgyermek korban
- Beszédfejlesztés az óvodában
- Jeles napok, ünnepek az óvodában – a tevékenységek rendszerében
- Szabadon választott téma megbeszélés alapján
-

Csecsemő- és kisgyermeknevelő szak:

Az anyanyelv-elsajátítás folyamata egyéni megfigyelés alapján

- Kisgyermekek kedvenc meséi és megjelenési formái
- A gyermek és a mese kapcsolata
- Szabadon választott téma megbeszélés alapján

Dr. habil. Tóth Sándor Attila
főiskolai tanár

Tanító szak:

- Népmesei motívumok és szerepük a magyar népmesék világában
- A novella vagy a regény tanítása
- A vers és a képességfejlesztő irodalomtanítás
- Egy szépirodalmi mű komplex elemzése és tanítása
- A mese és a mítosz kapcsolata (egy mű elemzésén keresztül)
- Irodalmi művek jeles nőalakjai és- típusai
- A magyar irodalom legszebb szerelmes versei
- A mítoszok és a mondavilág sajátosságai
- A haza és a hazaszeretet motívuma irodalmi alkotásokban
- Klasszikus meseírók, rejtőzködő életművek: Arany László, Benedek Elek életműve
- Andersen meseszövegeinek értelmezése
- Cigány népmesék témavilága és értelmezésük (szabadon választott szerző[k] alapján)
- Szabadon választott irodalom (gyermekirodalmi) téma

Óvodapedagógus szak:

- Szabadon választott irodalom (gyermekirodalmi) téma
- A játék és a gyermekvers
- Cigány népmesék és előadásuk az óvodában

Dr. Bordás Sándor PhD
főiskolai docens

Tanító és óvodapedagógus szak:

- A mesehagyomány szerepe és megjelenése az irodalmi művekben (komplex szövegelemzés)
- A kortárs magyar gyermekirodalom műfajai és jellemzői

Tanító szak:

- Nyelvhasználati és stiláris jelenségek korunk lírájában (egy-egy alkotó művein keresztül)
- Stílus és beszédmód a kortárs prózában (egy mű komplex elemzése)

Csecsemő- és kisgyermeknevelő szak:

- A gyermekirodalom műfajai és jellemzői
- Stílus és nyelvhasználat egy gyermekirodalmi alkotásban (komplex szövegelemzés)
- A gyermekkor láttelepei – az ifjúság pszichológiai és vizuális megjelenítése a filmes kommunikációban

Huszár-Samu Nóra
főiskolai tanársegéd

Tanító szak:

Szabadon választott módszertani vagy nyelvészeti téma – megbeszélés alapján.

Javasolt témakörök:

- Olvasástanítási programok vizsgálata, kritikus elemzése
- A szövegértés-szövegalkotás kompetenciaterület fejlesztése: különböző szövegtípusok feldolgozása alsó tagozaton
- Egy szabadon választott tankönyv vagy tankönyvcsalád meghatározott szempontú elemzése (tudományos háttér, nyelvezet, instrukciók, feladattípusok stb.)
- Az olvasási énkép vizsgálata alsó tagozaton
- Olvasási stratégiák alkalmazása az anyanyelvi órákon
- A reciprok tanítási módszer elmélete és gyakorlata alsó tagozaton
- Grafikus szervezők alkalmazása a szövegértés fejlesztésében

Óvodapedagógus szak:

Szabadon választott módszertani vagy nyelvészeti téma – megbeszélés alapján.

Javasolt témakörök:

- Az anya-gyermek/óvodapedagógus-gyermek kommunikációjának vizsgálata 3-6 évesek körében
- A gyermek-gyermek kommunikációjának változásai és fejlődése 3-6 éves korban
- A 3-6 éves korú gyermek anyanyelvi szocializációjának folyamata az óvodában
- Beszédészlelési és beszédprodukciós zavarok óvodás korban
- A mondókázás vagy a mesélés forrásai, módja, fejlesztő hatása