



GYERMEKIRODALMI SZAKSZEMINÁRIUM

Minden szintnek, szinte minden – Kiss Ottó gyermekkönyvei

Időpont: 2023. május 3. (szerda), 13.30

Helyszín: Eötvös József Főiskola (6500 Baja, Szegedi út 2.), A/88-as terem

Kiss Ottó írói munkásságát az 1990-es évek végétől meghatározzák a gyermekversek. A „nem hagyományos” rímtelen, „svéd típusú” gyermekirodalmi alkotások tabutémákat érintő darabjai mellett, meséket, meseregényeket és rímes, ritmikus gyermekverseket is szép számmal írt. Munkáiból animációs filmek, YouTube-videók és színpadi előadások születtek. Gyermekirodalmi alkotásai jól hasznosíthatóak a bölcsődei- és óvodai foglalkozásokon vagy a tanítás során, szórakoztatva segítenek megérteni a világot, a magunk és környezetünk problémáit. A szakszemináriumon megismerkedünk a kötetek verseivel, meséivel, megnézzük az irodalmi és korosztályi jellemzőiket, kitérünk a illusztrációk és animációs változatok vizuális hatásaira, és a szövegek módszertani hasznosíthatóságára is keresünk közösen ötleteket.

Ami belefér egy kicsi versbe – Grecsó Krisztián gyermekköltészete

Időpont: 2023. május 10. (szerda), 13.30

Helyszín: Eötvös József Főiskola (6500 Baja, Szegedi út 2.), A/88-as terem

Grecsó Krisztián prózaíró ugyan költőként kezdte pályáját az 1990-es évek végén, de első gyermekvers kötetét viszonylag későn, 2020-ban jelent meg. Lányos apaként, kislánya Hanna mindennapi igényeiből, sajátos gyermeki látásmódjából, kedves szavaiból teremtett önálló és izgalmas versvilágot. A *Belefér egy picit szívbe* kötet versei szemléletükben megelőlegezik a *Vera* címen megjelent, egy tizenéves kislány mindennapjait feldolgozó prózakötetet és a *Lányos apa* című legújabb Grecsó-könyv személyes esszénovelláit. Grecsó Krisztián rímes, ritmikus gyermekversei tematikus gazdagságukkal, „öröközöld” témáival jól beilleszthetők az óvodai és iskolai foglalkozásokba. A Grecsó Krisztián zenészi és dalszerző-előadói műsorainak darabjai illetve ezek YouTube-ra felkerült dalai gyakran e kötet verseihez kapcsolódnak, és kapnak sajátos hangot előadásukkal. A szakszemináriumon megismerkedünk a *Belefér egy picit szívbe* verseivel, megvizsgáljuk az irodalmi és korosztályi jellemzőit, kitérünk a kötetillusztrációk vizuális hatásaira valamint a szövegek módszertani hasznosíthatóságára is igyekszünk közösen ötleteket találni.